**2018年德国DVF三地巡回国际摄影展尚图坊入选名单**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 组别 | 标题 | 黑森州赛区 | 巴登符腾堡州赛区 | 下萨克森州赛区 |
| 巴音 | 彩色数码组 | 《一往无前蒙古马-Mongolian horse pressing forward》 |  | 入选 |  |
| 巴音 | 黑白数码组 | 《心语-Innermost words》 | 勋带奖 | 入选 |  |
| 巴音 | 黑白数码组 | 《彪悍套马手-Valiant man of lassoing horses》 |  |  | 入选 |
| 白淑珍 | 彩色数码组 | 《母亲-Mother》 | 入选 |  |  |
| 白淑珍 | 彩色数码组 | 《雪域牧歌-Pastoral song in snowfield》 |  | 入选 |  |
| 白淑珍 | 黑白数码组 | 《纯净的眼神- Pure eyes》 |  | 入选 | 入选 |
| 白淑珍 | 自然组 | 《风雪相依-Dependence in the snow and wind》 |  | 入选 |  |
| 白淑珍 | 旅游组 | 《留守人母子的梦- Dream of left-behind mother and son》 |  | 入选 |  |
| 白淑珍 | 旅游组 | 《驼腾犬跃- Galloping camels and joyful dog》 |  | 入选 |  |
| 白淑珍 | 旅游组 | 《雪原盛会- Grand meeting in snowfield》 | 入选 |  |  |
| 毕利新 | 旅游组 | 《欢迎-Welcome》 |  | 入选 | 入选 |
| 陈光耀 | 彩色数码组 | 《夕下回巢-Homing under the sunset》 | 入选 | 勋带奖 |  |
| 陈光耀 | 彩色数码组 | 《骑牛冲浪-Surfing on the cow》 |  |  | 入选 |
| 陈光耀 | 黑白数码组 | 《冲浪-Surfing》 | 入选 | 入选 |  |
| 陈光耀 | 旅游组 | 《沙漠倩影-Pretty shadow in desert》 |  | 入选 |  |
| 陈琳 | 彩色数码组 | 《牧马图-Horse grazing figure》 | 入选 |  |  |
| 陈琳 | 彩色数码组 | 《田园落霞-Sunset on the terrace》 |  | 入选 |  |
| 陈琳 | 黑白数码组 | 《海风轻轻吹-Sea breeze blowing gently》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 陈琳 | 黑白数码组 | 《盐田日出-Sunrise on salt pan》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 陈明崇 | 彩色数码组 | 《孤独-Lonely》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 陈明崇 | 彩色数码组 | 《藏族阿妈-Tibetan grandma》 |  | 入选 |  |
| 陈明崇 | 黑白数码组 | 《梦在何方-Where is the dream》 | 入选 | 入选 |  |
| 陈明崇 | 旅游组 | 《家的渴望-Family desire》 |  |  | 入选 |
| 陈明崇 | 旅游组 | 《“维多利亚女王”的新礼帽-New hat of Queen Victoria》 |  | 入选 |  |
| 陈跃生 | 彩色数码组 | 《忠诚相随-Follow all the way》 |  | 入选 |  |
| 陈跃生 | 彩色数码组 | 《天河欲倾-On the verge of pouring》 |  |  | 入选 |
| 陈跃生 | 黑白数码组 | 《浪-Waves》 |  | 入选 |  |
| 陈跃生 | 旅游组 | 《父女情-Father and daughter》 |  | 入选 |  |
| 陈跃生 | 旅游组 | 《冬日牧归-Grazing back in winter》 |  |  | 入选 |
| 陈跃生 | 旅游组 | 《勤劳-Hard-working》 |  |  | 入选 |
| 陈跃生 | 旅游组 | 《风雪同行-Peer in the wind and snow》 | 入选 | 入选 |  |
| 陈於厚 | 彩色数码组 | 《自豪的牛司令-Proud commander》 |  | 入选 |  |
| 陈於厚 | 彩色数码组 | 《生命的跃动-The vigor of life》 |  | 入选 |  |
| 陈於厚 | 黑白数码组 | 《天机-The light》 |  |  | 入选 |
| 陈於厚 | 黑白数码组 | 《战将-Warrior》 | 入选 |  | 入选 |
| 陈於厚 | 自然组 | 《交织-Intertwine》 | 入选 |  |  |
| 陈於厚 | 自然组 | 《列队-Line up》 | 入选 |  | 入选 |
| 陈於厚 | 旅游组 | 《偶遇童真- Encounter innocence》 |  | 入选 |  |
| 陈於厚 | 旅游组 | 《童真-Innocence》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 陈志显 | 旅游组 | 《草原我的家- Beautiful Grassland is My Home》 | 入选 |  | 入选 |
| 戴海林 | 彩色数码组 | 《放牧-Grazing》 |  | 入选 |  |
| 戴联其 | 彩色数码组 | 《一马当先-Fight forward》 |  | 入选 |  |
| 戴联其 | 旅游组 | 《云南古稀小脚老太-Elder with three-inch “golden lotuses” in Yunnan》 |  |  | 入选 |
| 代祖愚 | 彩色数码组 | 《小憩聊天-Chatting》 | 入选 |  |  |
| 代祖愚 | 黑白数码组 | 《轮回-Recycle》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 代祖愚 | 黑白数码组 | 《二人世界-Two people》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 代祖愚 | 黑白数码组 | 《城市美容师-urban environmental workers》 | 入选 |  | 入选 |
| 代祖愚 | 自然组 | 《黑天鹅的警惕之眼-Alert eyes of black swan》 | 勋带奖 |  |  |
| 代祖愚 | 旅游组 | 《游园-Garden tour》 |  |  | 入选 |
| 代祖愚 | 旅游组 | 《执着-Insist》 |  | 入选 |  |
| 邓礼珍 | 彩色数码组 | 《云雾中-In the fog》 |  | 入选 | 入选 |
| 刁祥瑞 | 彩色数码组 | 《沙岛-Qinghai land》 | 入选 |  | 入选 |
| 刁祥瑞 | 自然组 | 《猫欢似虎-Like tigers》 |  |  | 入选 |
| 刁祥瑞 | 自然组 | 《虎踪猫迹-Trace》 | 入选 |  |  |
| 董小莲 | 彩色数码组 | 《深情-Deep love》 |  | 入选 | 入选 |
| 董小莲 | 彩色数码组 | 《爷孙倆-Grandpa and grandson》 | 入选 | 入选 | 勋带奖 |
| 董小莲 | 彩色数码组 | 《套马-Lasso horses》 |  |  | 入选 |
| 董小莲 | 旅游组 | 《两小无猜- Innocence of childhood friends》 | 入选 |  |  |
| 董小莲 | 旅游组 | 《晨读-Morning reading》 |  | 入选 |  |
| 董小莲 | 旅游组 | 《我的教室-My classroom》 |  |  | 入选 |
| 高明琪 | 彩色数码组 | 《制陶-Making potter》 | 入选 | 入选 |  |
| 葛荣 | 彩色数码组 | 《蓝色世界-Blue world》 |  | 入选 |  |
| 葛荣 | 彩色数码组 | 《暮歌-Twilight song》 |  | 入选 | 入选 |
| 葛荣 | 黑白数码组 | 《彝族老人-Yi Ethnic elder》 |  | 入选 |  |
| 耿尼 | 彩色数码组 | 《尼多风光-Scenery of Niduo》 | 入选 |  | 入选 |
| 郭宬 | 旅游组 | 《禅学-Zen》 | 入选 |  |  |
| 郭颖 | 黑白数码组 | 《舞-Dance》 | GIP奖牌 | 入选 | 入选 |
| 郭颖 | 黑白数码组 | 《舞者-Dancer》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 郭颖 | 黑白数码组 | 《戴珠冠的女孩-The girl wearing beaded crown》 | 入选 |  | 入选 |
| 海洋 | 彩色数码组 | 《寻梦-Seeking dream》 | 入选 |  |  |
| 海洋 | 黑白数码组 | 《专注-Focus》 |  |  | 入选 |
| 海洋 | 黑白数码组 | 《栖息-Inhabit》 |  | 入选 |  |
| 海洋 | 黑白数码组 | 《制胚-Make Clay body》 | 入选 |  |  |
| 韩英 | 彩色数码组 | 《远古驼铃-Camel bells from ancient times》 |  |  | 入选 |
| 韩英 | 彩色数码组 | 《盼君归-Longing for return》 |  | 入选 |  |
| 韩英 | 彩色数码组 | 《坚守百态- Various postures of zazen》 |  | 入选 | 入选 |
| 韩英 | 黑白数码组 | 《掺茶2-Adding water》 | 入选 |  |  |
| 韩英 | 黑白数码组 | 《远方-Distance》 |  |  | 入选 |
| 韩英 | 黑白数码组 | 《回眸-Glance back》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 韩英 | 旅游组 | 《镰刀剃头-Barber with the sickle》 | 入选 |  |  |
| 韩英 | 旅游组 | 《晒佛-Sun Buddha》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 侯彤彤 | 彩色数码组 | 《儿童乐园-Child’s playground》 | 入选 |  |  |
| 侯彤彤 | 彩色数码组 | 《独木舟民族-Nation of leaf boats》 | 入选 |  |  |
| 侯彤彤 | 黑白数码组 | 《快乐乐章-Happy movement》 |  | 入选 |  |
| 侯彤彤 | 黑白数码组 | 《万众一心-Million people united as one man》 | 入选 |  |  |
| 胡国和 | 彩色数码组 | 《步调一致-Keep the same step》 |  |  | 入选 |
| 胡国和 | 彩色数码组 | 《独树草原上的落曰-Setting sun and the tree on grassland》 |  | 入选 |  |
| 胡国和 | 自然组 | 《一起飞-Fly together》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 胡国和 | 自然组 | 《母子-Mother and son》 |  | 入选 |  |
| 胡卫国 | 彩色数码组 | 《大漠驼影-Camels in the desert》 |  | 入选 |  |
| 胡卫国 | 彩色数码组 | 《牧归-Herding back》 |  | 入选 | 入选 |
| 胡卫国 | 彩色数码组 | 《渴-Thirsty》 | 入选 |  |  |
| 胡卫国 | 彩色数码组 | 《车间小工-Young worker in workshop 》 | 入选 |  |  |
| 胡卫国 | 旅游组 | 《度夏-Spending the summer》 |  |  | 入选 |
| 胡卫国 | 旅游组 | 《情怀吊脚楼-Stilt buildings》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 胡漪 | 自然组 | 《雪中欢歌-Joyful song in the snow》 | 入选 |  |  |
| 华南 | 自然组 | 《“快跟上”-Follow up》 |  |  | 入选 |
| 华南 | 自然组 | 《悠然自得的藏羚羊-Leisure Tibetan antelope》 |  | 入选 |  |
| 黄耀权 | 自然组 | 《共舞-Co-dance》 | 入选 |  |  |
| 黄耀权 | 自然组 | 《音韵-Melody》 | 入选 |  |  |
| 黄运平 | 黑白数码组 | 《回家 Go home》 |  |  | 入选 |
| 黄运平 | 旅游组 | 《倔强-Stubborn》 |  |  | 入选 |
| 季正 | 旅游组 | 《舞狮闹春-Lion dance for new year》 | 入选 |  |  |
| 季正 | 旅游组 | 《黄昏艺术-Twilight arts》 | 入选 |  |  |
| 贾淑荣 | 旅游组 | 《赶集去-Go to market》 | 入选 | 入选 |  |
| 江进华 | 彩色数码组 | 《一路有你-Be with you all the way》 | 入选 | 入选 |  |
| 江新华 | 彩色数码组 | 《上下亿万年-Billion years》 |  | 入选 |  |
| 江新华 | 彩色数码组 | 《传统制伞-Making umbrella in traditional way》 |  |  | 入选 |
| 江新华 | 黑白数码组 | 《抗争-Against》 |  | 入选 | 入选 |
| 江新华 | 黑白数码组 | 《农耕时代-Ploughing time》 |  | 入选 |  |
| 江新华 | 旅游组 | 《看手机的女孩-Girl playing with phone》 | 入选 |  |  |
| 江新华 | 旅游组 | 《女神出巡-Goddess inspection》 | 入选 |  | 入选 |
| 蒋志舟 | 彩色数码组 | 《决战-Decisive battle》 |  |  | 入选 |
| 蒋志舟 | 彩色数码组 | 《冬牧图-Winter grazing figure》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 蒋志舟 | 黑白数码组 | 《搏击- Fighting》 | 入选 |  |  |
| 蒋志舟 | 黑白数码组 | 《柔与刚-Soft and firm》 |  |  | 入选 |
| 蒋志舟 | 自然组 | 《夫妻-Couple》 |  | 入选 |  |
| 蒋志舟 | 自然组 | 《在劫难逃- Hard to escape》 | 入选 |  |  |
| 蒋志舟 | 自然组 | 《母子-Mother and son》 |  | GIP奖牌 |  |
| 蒋志舟 | 自然组 | 《温馨家园-Warm homeland》 |  |  | 入选 |
| 蒋志舟 | 旅游组 | 《孟加拉苦力-Bangladeshi laborer》 | 入选 |  |  |
| 蒋志舟 | 旅游组 | 《渔火唱晚- Fishing Boat In The Sunset》 |  | 入选 |  |
| 蒋志舟 | 旅游组 | 《海网-Net》 | 入选 |  |  |
| 蒋志舟 | 旅游组 | 《大美劳动-The Great Labor》 |  | 入选 |  |
| 匡亚 | 彩色数码组 | 《手足情-Brotherhood》 | 入选 | 入选 |  |
| 匡亚 | 黑白数码组 | 《跃-Jump》 | 入选 |  |  |
| 匡亚 | 黑白数码组 | 《车轨之间-Railways》 |  | 入选 |  |
| 匡亚 | 旅游组 | 《回家-Go home》 | 入选 |  | 入选 |
| 兰刚 | 黑白数码组 | 《剃头- Barber》 | 入选 |  |  |
| 兰刚 | 黑白数码组 | 《手艺-Workmanship》 |  |  | 入选 |
| 雷尊惠 | 旅游组 | 《囚笼-Cage》 | 入选 |  |  |
| 雷尊惠 | 旅游组 | 《冬日-Winter》 |  |  | 入选 |
| 李钢 | 彩色数码组 | 《手艺人-Craftsman》 | 入选 |  |  |
| 李光健 | 彩色数码组 | 《美丽的草原-Beautiful prairie》 |  | 入选 |  |
| 李光健 | 彩色数码组 | 《背水-Carrying water》 |  | 入选 |  |
| 李光健 | 彩色数码组 | 《马赛女郎-Maasai girl》 |  | 入选 | 入选 |
| 李光健 | 黑白数码组 | 《吹奏-Play》 |  | 入选 |  |
| 李光健 | 黑白数码组 | 《畏怯-Timid》 | 入选 |  |  |
| 李光健 | 自然组 | 《对恃-Confrontation》 |  | 勋带奖 |  |
| 李光健 | 自然组 | 《草原课堂-Prairie class》 | 入选 | 勋带奖 | 入选 |
| 李光健 | 自然组 | 《吃奶的小象-Sucking calf elephant》 | 入选 | 入选 |  |
| 李光健 | 自然组 | 《沙尘暴中的草原-The prairie in sand storm》 | 入选 |  |  |
| 李光健 | 旅游组 | 《关爱-Care》 |  | 入选 |  |
| 李光健 | 旅游组 | 《夕阳归-Return at the sunset》 |  | 入选 | 入选 |
| 李济东 | 彩色数码组 | 《船厂工人-Docker》 | 入选 |  |  |
| 李济东 | 黑白数码组 | 《运煤工人- Coal heaver》 | 入选 |  |  |
| 李济东 | 黑白数码组 | 《委屈-Grievance》 | 入选 |  |  |
| 李济东 | 黑白数码组 | 《收工-Off work》 | 入选 |  |  |
| 李济东 | 黑白数码组 | 《挑夫-Porter》 |  | 入选 |  |
| 李济东 | 自然组 | 《归途-Homeward journey》 |  | 入选 |  |
| 李济东 | 自然组 | 《玉洁冰清-Pure and clean》 |  | GIP奖牌 |  |
| 李济东 | 自然组 | 《斑马-Zebra》 | 入选 |  |  |
| 李济东 | 旅游组 | 《卖鱼郎-Fishman》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 李济东 | 旅游组 | 《午餐-Lunch》 | 入选 |  |  |
| 李山淼 | 彩色数码组 | 《暮色相爱-Fall in love in twilight》 |  | 入选 |  |
| 李山淼 | 自然组 | 《哺育-Feed》 | 入选 |  |  |
| 李山淼 | 旅游组 | 《古村巷-Alley in ancient village》 | 入选 |  |  |
| 李涛 | 彩色数码组 | 《岩石教堂里的女孩-Girl in Rock-hewn Churches of Lalibela》 | 入选 |  | 入选 |
| 李涛 | 彩色数码组 | 《草原之恋-Love on the prairie》 |  | 入选 | 入选 |
| 李涛 | 彩色数码组 | 《牧歌-Pastoral》 |  | 入选 |  |
| 李涛 | 彩色数码组 | 《转场 3-Transition》 |  |  | 入选 |
| 李涛 | 黑白数码组 | 《牵途-The journey》 |  |  | 入选 |
| 李晓东 | 彩色数码组 | 《示爱-Courtship》 |  | 入选 |  |
| 李晓东 | 彩色数码组 | 《木桶里的孩子-The child in the buckets》 |  | 入选 |  |
| 李欣 | 旅游组 | 《新城乐章-Movement of new city》 | 入选 |  |  |
| 李欣 | 旅游组 | 《背柴火的女人-The woman carrying firewood》 |  |  | 入选 |
| 李跃 | 彩色数码组 | 《早春-Early spring》 | 入选 |  |  |
| 李跃 | 彩色数码组 | 《海上牧场-Farming on the sea》 | 入选 |  |  |
| 李跃 | 彩色数码组 | 《传统工艺-油布仐-Traditional oil cloth umbrella》 | 入选 |  |  |
| 李跃 | 旅游组 | 《足球少年1-Football boys》 |  | 入选 |  |
| 李跃 | 旅游组 | 《正月里-In the first lunar month》 | 入选 |  |  |
| 李玉山 | 彩色数码组 | 《沙漠情-Love in the desert》 |  | 入选 |  |
| 李玉山 | 彩色数码组 | 《车窗外的柳林-Willow forest out of window》 | 入选 | 入选 |  |
| 李玉山 | 自然组 | 《雪浴天鹅-Swan bathed in the snow》 |  | 入选 |  |
| 李玉山 | 旅游组 | 《草原接亲-Meet bride on prairie》 |  | 入选 | 入选 |
| 李玉山 | 旅游组 | 《宁静的海湾-Tranquil harbor》 | 入选 |  |  |
| 刘鸿 | 彩色数码组 | 《光影，Light and shadow,》 |  |  | 入选 |
| 刘鸿 | 彩色数码组 | 《期盼，Look forward to,》 | 入选 |  | 入选 |
| 刘红雨 | 彩色数码组 | 《求知-Learning》 |  | 入选 |  |
| 刘红雨 | 彩色数码组 | 《留守儿童-Left-behind child》 | 入选 |  |  |
| 刘红雨 | 旅游组 | 《课堂-Classroom》 |  | 入选 |  |
| 刘红雨 | 旅游组 | 《执着-Insist》 | 入选 |  |  |
| 刘红雨 | 旅游组 | 《农舍-Peasant yard》 | 入选 |  |  |
| 刘利群 | 彩色数码组 | 《春雨润垛田-Spring rain in fields》 | 入选 |  |  |
| 刘利群 | 彩色数码组 | 《炉前工-Stove worker》 | 入选 | 入选 |  |
| 刘世辉 | 彩色数码组 | 《纯美星空-Pure and beautiful starry sky》 | 入选 |  | 入选 |
| 刘世辉 | 彩色数码组 | 《都市韵律-Rhythm of the city》 | 入选 |  | 入选 |
| 刘世辉 | 彩色数码组 | 《晒香云纱-Sunning gambiered gauze》 | 入选 |  | 入选 |
| 刘世辉 | 旅游组 | 《大漠驼铃-Camel bells in the desert》 |  | 入选 |  |
| 刘世辉 | 旅游组 | 《岭南水乡-Lingnan water village》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 刘世辉 | 旅游组 | 《孤舟-Lonesome boat》 | 入选 | 勋带奖 |  |
| 刘世辉 | 旅游组 | 《壮美河山-Magnificent landscape》 |  | 入选 |  |
| 刘士良 | 彩色数码组 | 《窈窕淑女-Quiet and modest young women》 |  |  | 入选 |
| 刘士良 | 自然组 | 《母子情深-Mother and son》 | 入选 | 入选 |  |
| 刘士良 | 自然组 | 《等等我-Wait for me》 |  | 入选 | 入选 |
| 刘士良 | 旅游组 | 《启程-Set out》 | 入选 |  |  |
| 刘魏强 | 彩色数码组 | 《拥抱夕阳-Embrace the sun》 |  | 入选 |  |
| 刘魏强 | 黑白数码组 | 《享受雪夜-Enjoy snowy night》 |  | 入选 |  |
| 刘影萍 | 彩色数码组 | 《禅修-Meditation》 | 入选 | 入选 |  |
| 刘影萍 | 彩色数码组 | 《禅心-Meditative mind》 |  |  | 入选 |
| 刘影萍 | 旅游组 | 《长眠灯- Eternal light》 |  | 入选 | 入选 |
| 刘志权 | 彩色数码组 | 《加榜梯田的钓鱼小孩-Fishing child in Jiabang Terrace》 |  | 入选 | 入选 |
| 陆青 | 自然组 | 《蓝之恋-Blue love》 | 入选 | 入选 |  |
| 陆青 | 自然组 | 《天国之渡-Cross the Mara River》 |  | GIP奖牌 |  |
| 陆青 | 自然组 | 《起航-Set sail》 |  | 入选 |  |
| 陆青 | 自然组 | 《偷窃-Steal》 |  | 入选 | 入选 |
| 陆青 | 旅游组 | 《归心似箭-Anxious to return》 | 入选 | 入选 |  |
| 陆青 | 旅游组 | 《海的梦幻曲- Fantasia of sea》 |  | 入选 |  |
| 陆青 | 旅游组 | 《海之变奏曲-Variations of sea》 |  | 入选 | 入选 |
| 陆青 | 旅游组 | 《海的冬之恋-Winter love of sea》 |  | 入选 |  |
| 罗建军 | 彩色数码组 | 《雪马-Horses on the snow land》 |  | 入选 |  |
| 罗建军 | 彩色数码组 | 《掀起沙浪-Rolling sand waves》 |  | 入选 |  |
| 吕柠 | 彩色数码组 | 《沉醉- Intoxicated》 |  |  | 入选 |
| 吕柠 | 彩色数码组 | 《陶醉-Intoxicated》 |  | 入选 | 入选 |
| 吕柠 | 黑白数码组 | 《冲出大漠-Out of desert》 |  | 勋带奖 |  |
| 吕柠 | 黑白数码组 | 《无言的泪光-Wordless teardrops》 |  | 入选 |  |
| 吕柠 | 旅游组 | 《蒙古族婚礼-Mongolian wedding》 |  |  | 入选 |
| 马援东 | 彩色数码组 | 《农妇-Peasant woman》 |  |  | 入选 |
| 马援东 | 黑白数码组 | 《铁匠-Black Smith》 | 入选 |  |  |
| 欧伟建 | 旅游组 | 《暮然回首-Look back》 | 入选 |  |  |
| 欧阳浩成 | 旅游组 | 《留守老人-Left-behind elder》 |  |  | 入选 |
| 欧阳浩成 | 旅游组 | 《古村-Old village》 |  |  | 入选 |
| 欧阳家锋 | 彩色数码组 | 《网中情-Net》 | 入选 | 入选 |  |
| 欧阳家锋 | 自然组 | 《恩爱-Affectionate》 | 入选 |  |  |
| 欧阳家锋 | 自然组 | 《沟通- Communication》 |  | 入选 |  |
| 彭汝昌 | 彩色数码组 | 《五彩滩-Colorful beach》 |  | 入选 |  |
| 彭汝昌 | 彩色数码组 | 《老茶馆的慢时光-Slow time in old tea house》 | 入选 | 入选 |  |
| 彭汝昌 | 旅游组 | 《古窑新生闹新春-Celebrate new year》 |  | 入选 |  |
| 任慧君 | 彩色数码组 | 《织布Weaving》 |  | 入选 |  |
| 任慧君 | 黑白数码组 | 《窥 Peeping》 |  | 入选 |  |
| 桑卓 | 彩色数码组 | 《老茶馆-Old tea house》 | 入选 |  | 入选 |
| 桑卓 | 彩色数码组 | 《回忆-Reminiscence》 | 勋带奖 |  | 入选 |
| 桑卓 | 彩色数码组 | 《火车上的老人-The elder on the tain》 | 入选 |  |  |
| 桑卓 | 黑白数码组 | 《车站的早晨-Morning station》 |  | 入选 |  |
| 桑卓 | 旅游组 | 《细雨中的港口-Port in misty rain》 | 入选 |  |  |
| 桑卓 | 旅游组 | 《塔布隆寺- Ta Prohm》 |  | 入选 |  |
| 尚野 | 彩色数码组 | 《搬砖工-Brick porters》 |  | 入选 |  |
| 邵力耕 | 彩色数码组 | 《晨曦-Morning glow》 |  | 入选 |  |
| 邵力耕 | 彩色数码组 | 《怪树林-Weird forest》 |  | 入选 |  |
| 邵力耕 | 旅游组 | 《垂钓-Angling》 | GIP奖牌 | 入选 |  |
| 邵力耕 | 旅游组 | 《沐浴-Bathing》 |  | 入选 | 入选 |
| 沈娟娟 | 彩色数码组 | 《花样年华-Blossom age》 |  |  | 入选 |
| 沈娟娟 | 黑白数码组 | 《妈妈的怀抱-Hug of mom》 |  | 入选 |  |
| 沈娟娟 | 旅游组 | 《欢乐的苗寨-Happy Miao Village》 |  | 入选 |  |
| 盛云顺 | 彩色数码组 | 《生命之源-Source of life》 |  | 入选 |  |
| 盛云顺 | 彩色数码组 | 《中华之光-The Light of China》 |  |  | 入选 |
| 尚小明 | 黑白数码组 | 《Street view街景》 | 入选 |  |  |
| 尚小明 | 旅游组 | 《Morning of grassland 草原的早晨》 |  | 入选 |  |
| 尚小明 | 旅游组 | 《Niagara Falls vapor尼亚加拉大瀑布的水汽》 | 入选 |  |  |
| 史永健 | 彩色数码组 | 《铸造工人-Foundryman》 |  | 入选 |  |
| 史永健 | 彩色数码组 | 《歌舞龙腾-Soaring dragon》 |  |  | 入选 |
| 史永健 | 自然组 | 《雪中天使-Angel in the snow》 |  | 勋带奖 |  |
| 史永健 | 自然组 | 《采蜜蜂-Bee gathering honey》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 史永健 | 自然组 | 《哺喂幼鸟-Feeding birdling》 |  | 入选 | 入选 |
| 水庆华 | 彩色数码组 | 《鹅，鹅，鹅2-Geese》 |  | 入选 |  |
| 水庆华 | 彩色数码组 | 《东方狂欢节-Oriental carnival》 | 入选 |  |  |
| 水庆华 | 彩色数码组 | 《百万人朝圣-Pilgrimage of millions of people》 |  |  | 入选 |
| 水庆华 | 黑白数码组 | 《游侠时光-Leisure time》 | 入选 | 入选 |  |
| 孙才友 | 自然组 | 《庇护港-Asylum port》 | 入选 | 勋带奖 | 入选 |
| 孙才友 | 自然组 | 《力争上游-Swimming forward》 |  | 入选 | 入选 |
| 孙才友 | 自然组 | 《家的温暖-Warm family》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 童江川 | 彩色数码组 | 《沙漠之舟-Boats in the desert》 |  | 入选 |  |
| 童江川 | 彩色数码组 | 《恋-Love》 |  | 入选 |  |
| 童江川 | 自然组 | 《追逐-Chase》 |  | 入选 |  |
| 童江川 | 自然组 | 《东方角鸮1-Oriental horned owl 》 |  | 入选 |  |
| 童江川 | 自然组 | 《夜“鹰”-Owl》 |  |  | 入选 |
| 王淳杰 | 彩色数码组 | 《闹春-Fighting in spring》 |  |  | 入选 |
| 王淳杰 | 彩色数码组 | 《有风的季节-Windy season》 |  | 入选 |  |
| 王剑 | 彩色数码组 | 《阿坝落日-Sunset of Aba grassland》 | 入选 |  |  |
| 王剑 | 黑白数码组 | 《满载而归-Come back with full baskets》 | 入选 |  |  |
| 王剑 | 黑白数码组 | 《爱相随-Love is always》 | 勋带奖 |  |  |
| 王剑 | 黑白数码组 | 《大召寺的朝拜者-Pilgrim of Jokhang Temple》 |  | 入选 |  |
| 王健 | 彩色数码组 | 《拾荒的女孩-Ragpicker》 |  |  | 入选 |
| 王健 | 黑白数码组 | 《归途-Homeward journey》 | 入选 |  | 入选 |
| 王健 | 黑白数码组 | 《彝族老人-Yi Ethnic elder》 | 入选 |  |  |
| 王健 | 旅游组 | 《雪域牧马-Grazing horses in the snowfield》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 王健 | 旅游组 | 《牧归-Herding back》 |  | 入选 |  |
| 王健 | 旅游组 | 《老茶馆-Old tea house》 | 入选 |  | 入选 |
| 王瑞林 | 旅游组 | 《雪霁-Clear after snow》 |  | 入选 |  |
| 王瑞林 | 旅游组 | 《满载而归-Return with full load》 | 入选 |  |  |
| 王瑞林 | 旅游组 | 《孤独的牧羊人-The lonely shepherd》 | 入选 |  | 入选 |
| 王士波 | 彩色数码组 | 《牧驼人-Cameleer》 |  | 入选 |  |
| 王士波 | 彩色数码组 | 《大漠雄风-Heroic style in the desert》 |  | 入选 |  |
| 王士波 | 彩色数码组 | 《风雪中守拍-Keep watching in the snowstorm》 | FIAP勋带奖 | GPU勋带奖 | GIP奖牌 |
| 王士波 | 黑白数码组 | 《求知的眼睛-Curious eyes》 | 入选 | 入选 |  |
| 王士波 | 黑白数码组 | 《无言的爱-Love without words》 | 入选 |  |  |
| 王士波 | 自然组 | 《猛虎长鸣-Roaring fierce tiger》 | PSA金牌 | 入选 | 入选 |
| 王士波 | 旅游组 | 《牧驼路上-Camels on the way》 |  | 入选 |  |
| 王士波 | 旅游组 | 《驰骋沙海-Galloping in the desert》 |  | 勋带奖 |  |
| 王士波 | 旅游组 | 《最后的蒸汽火车-Last steam train》 | 入选 | 入选 |  |
| 王士波 | 旅游组 | 《在路上-On the way》 | 入选 |  | 入选 |
| 王小法 | 彩色数码组 | 《回眸-Glance back》 |  |  | 入选 |
| 王小法 | 彩色数码组 | 《雪山雄峰-Peak in the snow mountain》 |  | 入选 | 入选 |
| 王小法 | 黑白数码组 | 《嫣然一笑-Smile gently》 |  | 入选 |  |
| 王小法 | 黑白数码组 | 《窗外世界-The world out of window》 |  | 入选 |  |
| 王新荣 | 自然组 | 《麦穗上的爱-Love on the wheat》 |  |  | 入选 |
| 王秀丽 | 彩色数码组 | 《上钩了-Caught it》 |  | 入选 |  |
| 王秀丽 | 彩色数码组 | 《猎物-Prey》 |  |  | 入选 |
| 王秀丽 | 彩色数码组 | 《长辔远御-Transport with long whip》 |  | 入选 | 入选 |
| 王宣龙 | 彩色数码组 | 《铁环铁蛋-Playing game》 | 入选 |  |  |
| 王永和 | 彩色数码组 | 《雪中牧驼-Camel grazing in the snow》 |  | 入选 |  |
| 王永和 | 彩色数码组 | 《鸟瞰河川-Overlook rivers》 |  | 入选 |  |
| 魏仿儒 | 彩色数码组 | 《红房子Red house》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 魏仿儒 | 彩色数码组 | 《晒网Sunnet》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 魏仿儒 | 黑白数码组 | 《纸上谈兵Chinese Chess》 | 入选 |  |  |
| 魏仿儒 | 旅游组 | 《舞龙Dragon dance1》 | 入选 |  |  |
| 魏仿儒 | 旅游组 | 《晒鱼干Dried fish》 |  | 入选 |  |
| 魏仿儒 | 旅游组 | 《围网Purse seine》 |  | 入选 |  |
| 伍建新 | 彩色数码组 | 《夕阳驼队-Camel team in the sunset》 |  | 入选 |  |
| 伍建新 | 彩色数码组 | 《齐聚一堂-Get together》 |  | 入选 |  |
| 吴山玲 | 彩色数码组 | 《逐梦-Chasing dream》 |  |  | 入选 |
| 吴山玲 | 彩色数码组 | 《相遇- Meet》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 夏天公 | 彩色数码组 | 《圆明之境-Full moon》 |  | 入选 |  |
| 夏天公 | 彩色数码组 | 《极寒神骏-Steeds in extremely cold land》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 夏天公 | 黑白数码组 | 《雪霁清境-Pure land after snow》 | 入选 |  |  |
| 夏学君 | 黑白数码组 | 《彝族老人-Yi Ethnic elder》 | 入选 |  |  |
| 夏学君 | 自然组 | 《巴郎雄峰-Balang Peak》 | 入选 |  |  |
| 夏学君 | 自然组 | 《雾漫群峰-Peaks in the mist》 | 入选 |  |  |
| 夏学君 | 旅游组 | 《神山与经幡的对话-Dialogue of mountain and prayer flags》 | 勋带奖 | 入选 | 入选 |
| 夏学君 | 旅游组 | 《虎跳惊涛-Great waves of Tiger Leaping Gorge》 | 入选 |  |  |
| 解九江 | 彩色数码组 | 《天使-Angel》 |  |  | 入选 |
| 解九江 | 自然组 | 《我的家园-My homeland》 |  |  | 入选 |
| 熊健 | 旅游组 | 《一叶孤舟-Leaf boat》 | 入选 |  | 入选 |
| 许小文 | 自然组 | 《天鹅-Swans》 |  | 入选 |  |
| 颜劲松 | 彩色数码组 | 《抛圣果-sending out sacred fruit》 |  |  | 入选 |
| 颜劲松 | 黑白数码组 | 《最后的守望者-The last guardian》 |  |  | 入选 |
| 颜筱依 | 旅游组 | 《手上功夫-Gongfu on hand》 |  | GIP奖牌 |  |
| 颜筱依 | 旅游组 | 《扯白糖--pull the sugar》 | 入选 |  |  |
| 颜辛 | 彩色数码组 | 《马赛迎宾- Greeting of Maasai people》 |  | 入选 |  |
| 颜辛 | 黑白数码组 | 《埃塞少年- Ethiopian boy》 |  | 入选 |  |
| 颜辛 | 黑白数码组 | 《埃塞少女- Ethiopian girl》 |  |  | 入选 |
| 颜辛 | 黑白数码组 | 《扬鞭策马-Urge horses with whips》 | 入选 |  |  |
| 颜辛 | 自然组 | 《横渡-Crossing》 | 入选 |  |  |
| 颜辛 | 自然组 | 《地球家园-Earth is the home》 |  | 入选 |  |
| 颜辛 | 旅游组 | 《美丽草原我的家-Beautiful grassland is my home》 | 入选 | 入选 |  |
| 颜辛 | 旅游组 | 《飞翔-Flying》 |  | 入选 | 入选 |
| 颜辛 | 旅游组 | 《部族桑巴-Tribal samba》 |  | 入选 |  |
| 杨理辉 | 旅游组 | 《赶小海-Beach comb》 | 入选 |  |  |
| 杨理辉 | 旅游组 | 《编织希望-Weaving hope》 |  | 入选 |  |
| 杨理辉 | 旅游组 | 《劳作-Working》 |  |  | 入选 |
| 杨黎明 | 彩色数码组 | 《相伴-Accompany》 |  | 入选 | 入选 |
| 杨黎明 | 彩色数码组 | 《拾柴火的阿妈-The elder collecting firewood》 | 入选 | 勋带奖 |  |
| 杨黎明 | 黑白数码组 | 《栖息地-Habitat》 |  |  | 入选 |
| 杨黎明 | 自然组 | 《求爱-Courtship》 | 入选 |  | 入选 |
| 杨黎明 | 旅游组 | 《马赛牧歌-Massai pastoral song》 |  | 入选 | 入选 |
| 姚闻斌 | 彩色数码组 | 《猛烈扣杀-Fierce Smash》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 姚闻斌 | 黑白数码组 | 《雾锁池塘鹅-Goose in the mist pond》 | 入选 |  |  |
| 姚闻斌 | 黑白数码组 | 《相亲相爱-Love each other》 |  |  | 入选 |
| 姚闻斌 | 自然组 | 《独钓寒江雪-Fishing alone in the snow》 |  |  | 入选 |
| 姚闻斌 | 自然组 | 《恋爱季节-Love season》 | 入选 |  |  |
| 叶德伟 | 彩色数码组 | 《飞行秀-Air show》 |  |  | 入选 |
| 叶德伟 | 彩色数码组 | 《构成之美-Beauty of composing》 |  | 入选 | 入选 |
| 叶德伟 | 彩色数码组 | 《机遇-Meet》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 叶德伟 | 黑白数码组 | 《老梯-Old stairs》 |  | 入选 | 入选 |
| 叶蔚 | 彩色数码组 | 《丰收的季节-Harvest season》 |  | 入选 | 入选 |
| 叶蔚 | 彩色数码组 | 《天桥-Overbridge》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 叶蔚 | 彩色数码组 | 《彝族母亲-Yi Ethnic mother》 |  |  | 入选 |
| 叶蔚 | 黑白数码组 | 《红泥女-Himba girl》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 叶蔚 | 黑白数码组 | 《圣梦-Holy dream》 |  | 入选 |  |
| 叶蔚 | 黑白数码组 | 《走过岁月-Walk through years》 | 入选 | 入选 |  |
| 叶蔚 | 自然组 | 《追逐-Chasing》 |  | 入选 |  |
| 叶蔚 | 自然组 | 《捕捉-Fishing》 |  | 入选 |  |
| 叶蔚 | 自然组 | 《冬日晨曲-Morning tune of winter》 | 入选 |  |  |
| 叶蔚 | 旅游组 | 《苗族鸟笼传人-Descendant of Miao birdcage》 |  | 入选 |  |
| 叶蔚 | 旅游组 | 《王者归来-The return of the king》 |  | 入选 |  |
| 叶蔚 | 旅游组 | 《朝圣节印象-Worship Impression》 |  | 入选 |  |
| 易都 | 彩色数码组 | 《又见五台山-Meet Wutai Mount again》 |  | 入选 |  |
| 易都 | 彩色数码组 | 《硅胶时代-Silicone era》 | GIP奖牌 |  | 入选 |
| 易都 | 彩色数码组 | 《惊梦-Wake up from dream》 | GIP奖牌 |  | 入选 |
| 应丰明 | 彩色数码组 | 《云海山路-Mountain road in the clouds》 |  |  | 入选 |
| 由孚强 | 旅游组 | 《奉节天坑-Fengjie sky hole》 |  | 入选 |  |
| 由孚强 | 旅游组 | 《苗族传统节日-Miao Ethnic Traditional festival》 | 入选 |  |  |
| 于秉伟 | 彩色数码组 | 《晒秋-Bask crops》 | 入选 |  |  |
| 于秉伟 | 彩色数码组 | 《冬日黎明-Drawn in winter》 |  | 入选 |  |
| 余成君 | 自然组 | 《狭路相逢-meet on a narrow path》 |  | 入选 | 入选 |
| 余成君 | 自然组 | 《想飞-Want to fly》 |  |  | 入选 |
| 俞凤利 | 彩色数码组 | 《奔向未来-Run to the future》 |  | 入选 |  |
| 俞凤利 | 彩色数码组 | 《彝族风-Yi ethnic style》 |  | 入选 | 入选 |
| 余宁台 | 自然组 | 《鹤舞-Crane dance》 | 入选 |  |  |
| 余宁台 | 自然组 | 《飞舞-Flutter》 | 入选 |  |  |
| 余宁台 | 自然组 | 《东非狮在狂啸-Roaring lion in east Africa》 |  | 入选 |  |
| 余宁台 | 自然组 | 《相聚-Together》 | 入选 |  |  |
| 余宁台 | 旅游组 | 《娱乐-Entertainment》 | 入选 | 入选 |  |
| 余宁台 | 旅游组 | 《村口小老师-Pupil teacher in village entrance》 | 入选 |  |  |
| 余宁台 | 旅游组 | 《制伞工-Umbrella maker》 | 入选 | 入选 |  |
| 俞松茂 | 旅游组 | 《可爱的民族娃-Lovely nation children》 | 入选 |  |  |
| 袁林 | 黑白数码组 | 《别说话-Do not speak》 |  | 入选 |  |
| 袁林 | 旅游组 | 《帕米尔高原打柴人-Firewood cutter on Pamirs plateau》 |  | 入选 |  |
| 袁林 | 旅游组 | 《转经-Turning》 | 入选 |  |  |
| 袁培德 | 彩色数码组 | 《孟加拉的运煤工-Coal workers in Bangladesh》 |  | 入选 |  |
| 袁培德 | 旅游组 | 《沉重的翅膀-Heavy loaded》 | 入选 |  |  |
| 袁向阳 | 旅游组 | 《比武-Martial arts competition》 | 入选 |  |  |
| 袁向阳 | 旅游组 | 《春回大地-Spring returns》 |  |  | 入选 |
| 袁向阳 | 旅游组 | 《溪山行旅图- Traveling amid Mountains and Streams》 |  |  | 入选 |
| 乐刚 | 彩色数码组 | 《探索-Explore》 | 入选 | 入选 |  |
| 乐刚 | 彩色数码组 | 《迁徙-Migration》 |  |  | 入选 |
| 乐刚 | 自然组 | 《美丽的家园-Beautiful homeland》 | 入选 | 勋带奖 | 入选 |
| 乐刚 | 自然组 | 《穿越-Cross》 | 入选 | 入选 |  |
| 乐刚 | 自然组 | 《丛林斗士-Fighters in woods》 | 入选 |  | 入选 |
| 乐刚 | 自然组 | 《晨梳-Morning make-up》 | 入选 |  | 入选 |
| 曾林 | 彩色数码组 | 《家书-Letter》 | 入选 | 入选 |  |
| 曾林 | 彩色数码组 | 《藏传佛教-Tibetan Buddhism》 |  |  | 入选 |
| 翟广生 | 彩色数码组 | 《思-Thinking》 |  |  | 入选 |
| 翟广生 | 彩色数码组 | 《若有所思-Thought》 |  |  | 入选 |
| 翟广生 | 黑白数码组 | 《风景这边独好-Best scene is here》 |  | 入选 |  |
| 翟广生 | 黑白数码组 | 《魅-Charming》 | 入选 |  | 入选 |
| 翟广生 | 旅游组 | 《跑-Run》 | 入选 | 入选 |  |
| 张光 | 彩色数码组 | 《挑花传承-Inheritance of cross-stitch work》 | 入选 |  |  |
| 张华 | 彩色数码组 | Fashion series | 入选 | 入选 | 入选 |
| 张华 | 彩色数码组 | 《夜幕下的南京眼-Nanjing Eye Footbridge in twilight》 | 入选 |  | 入选 |
| 张华 | 彩色数码组 | Tornadus | 入选 | 入选 |  |
| 张慧瑛 | 黑白数码组 | 《凝神-Attentively》 |  | 入选 |  |
| 张慧瑛 | 黑白数码组 | 《母亲-Mother》 |  |  | 入选 |
| 张慧瑛 | 自然组 | 《鸟巢-Bird nest》 | 入选 | 入选 |  |
| 张慧瑛 | 自然组 | 《怀抱-Embrace》 | 入选 | 入选 | 入选 |
| 张慧瑛 | 旅游组 | 《抱羊估重-Carry the sheep to evaluate》 |  | 入选 | 入选 |
| 张慧瑛 | 旅游组 | 《黄浦江盘龙-Coiling dragon on Huangpu River》 | 入选 |  |  |
| 张慧瑛 | 旅游组 | 《奶奶回家啦-Get home with grandma》 | 入选 | 入选 | 勋带奖 |
| 张慧瑛 | 旅游组 | 《偷觑-Peep》 | 入选 | 入选 |  |
| 张建平 | 旅游组 | 《耕海-Farming on the sea》 |  | 入选 |  |
| 张建平 | 旅游组 | 《赶海-Fishing》 |  | 入选 |  |
| 张建平 | 旅游组 | 《耕-Plouging》 |  |  | 入选 |
| 张奎 | 旅游组 | 《迎春-Welcoming spring》 |  |  | 入选 |
| 张晓萌 | 彩色数码组 | 《水乡-Water county》 | 入选 |  | 入选 |
| 张荫鳌 | 彩色数码组 | SEEKING DREAMS |  | 入选 |  |
| 张荫鳌 | 彩色数码组 | THE BEAUTY OF SWAN |  | 入选 | 入选 |
| 张荫鳌 | 彩色数码组 | THE BLUE DREAM |  | 入选 |  |
| 张荫鳌 | 旅游组 | LOOKING BACK | 入选 |  |  |
| 张艺雯 | 旅游组 | 《梯田水韵-Water rhyme of terrace》 | 入选 |  |  |
| 张甬江 | 旅游组 | 《转经人- Circumanbulator》 | 入选 |  |  |
| 张甬江 | 旅游组 | 《专注-Focus》 | 入选 |  |  |
| 张甬江 | 旅游组 | 《老人-The elder2》 | 入选 |  |  |
| 张智英 | 彩色数码组 | 《毛发丝粟-Tiny hair》 |  |  | 入选 |
| 赵晋黎 | 彩色数码组 | 《绝顶相会-Meet on the top》 |  |  | 入选 |
| 赵晋黎 | 彩色数码组 | 《维族老铁匠-The old Wei Blacksmith》 | 入选 |  |  |
| 赵晋黎 | 黑白数码组 | 《一行鹤鸣云雾开-A flock of cranes break through fog》 | 入选 |  |  |
| 赵晋黎 | 黑白数码组 | 《睿智- Wisdom》 |  |  | 入选 |
| 赵晋黎 | 旅游组 | 《雪原-Snowland》 |  | 入选 | 入选 |
| 赵培根 | 彩色数码组 | 《电焊- Electrical welding》 |  |  | 入选 |
| 赵培根 | 彩色数码组 | 《生命绳-Life rope》 | 入选 |  |  |
| 赵培根 | 彩色数码组 | 《钢丝侠-Steel wire men》 | 入选 |  | 入选 |
| 赵卫民 | 彩色数码组 | 《围网-Purse seine》 | 入选 |  |  |
| 赵卫民 | 旅游组 | 《晨曦出耕-Ploughing in the morning》 | 入选 | 入选 |  |
| 周凤义 | 黑白数码组 | 《律动的音符-Rhythmic notes》 |  | 入选 |  |
| 周凤义 | 黑白数码组 | 《纫针-Sewing》 | 入选 |  | 入选 |
| 周凤义 | 自然组 | 《急不可待-Extremely anxious》 |  | 入选 | 入选 |
| 周利和 | 彩色数码组 | 《美丽家园-Beautiful homeland》 |  |  | 入选 |
| 周利和 | 彩色数码组 | 《晨曲-Morning tune》 |  |  | 入选 |
| 周利和 | 彩色数码组 | 《大地之上-On the land》 |  |  | 入选 |
| 周利和 | 彩色数码组 | 《行走天涯-Walk to the horizon 》 |  | 入选 |  |
| 周利和 | 旅游组 | 《请喝一杯拦门酒-Please drink the wine》 | 入选 |  |  |
| 周利和 | 旅游组 | 《森林长桌宴-Table banquet in forest》 |  |  | 入选 |
| 周世中 | 自然组 | 《苍鹰的早餐-Breakfast of eagle》 |  |  | 入选 |
| 周世中 | 旅游组 | 《圣殿金辉-Golden glory of temple》 | 入选 |  |  |
| 周世中 | 旅游组 | 《转山之朝拜者-Pilgrim turns around mountain》 |  |  | 入选 |
| 周世中 | 旅游组 | 《迎佛-Welcoming the Buddha》 | 入选 |  | 入选 |
| 朱明 | 自然组 | 《春的祈盼-Expectation for spring》 |  | 入选 |  |
| 朱芫 | 黑白数码组 | 《姐妹-Sister》 | 入选 | 入选 |  |
| 朱芫 | 自然组 | 《跃跃欲试-Have a try》 | 入选 |  | 入选 |
| 朱芫 | 自然组 | 《生死-Live and death》 |  |  | 入选 |
| 朱芫 | 旅游组 | 《沙滩作业-Beach work》 | 入选 |  |  |
| 朱芫 | 旅游组 | 《归途-Homeward》 |  | 入选 |  |
| 朱芫 | 旅游组 | 《行乞者- Panhandler》 | 入选 |  |  |
| 邹森 | 彩色数码组 | 《悉心哺育-Great feeding》 |  | 入选 |  |
| 邹森 | 旅游组 | 《人间仙界-Fairyland on the world》 |  | 入选 | 入选 |
| 邹森 | 旅游组 | 《玩火之城-The city playing with fire》 | 入选 |  |  |