**索尼世界大赛（专业组）**

**参赛表**

|  |  |
| --- | --- |
| 姓名 |  |
| 性别 |  |
| 出生年月日 |  |
| 国籍 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 组照名称 |  |
| 参赛类别（建筑与设计类、创意类、纪录片专案、环境类、风光类、肖像类、作品集、自然世界与野生生物类、静物类、体育运动类） |  |
| 组照描述（拍摄的时间、地点、原因、方法，150字以内） |  |
| 是否发表过（注：作品拍摄时间不限，但是不能在2020年1月1日之前发布过任何媒体。 如果作品在2020年1月1日之前在任何媒体发表过或在其他赛事中获过奖项的均不能参加本次比赛） |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 单幅作品1名称 |  |
| 描述（拍摄的时间、地点、原因、方法，50字以内） |  |
| 使用相机品牌 |  |
| 相机型号 |  |
| 镜头类型、型号 |  |
| 单幅作品2 名称 |  |
| 使用相机品牌 |  |
| 相机型号 |  |
| 镜头类型、型号 |  |
| 描述（拍摄的时间、地点、原因、方法，50字以内） |  |
| 单幅作品3名称 |  |
| 描述（拍摄的时间、地点、原因、方法，50字以内） |  |
| 使用相机品牌 |  |
| 相机型号 |  |
| 镜头类型、型号 |  |
| 单幅作品4 名称 |  |
| 使用相机品牌 |  |
| 相机型号 |  |
| 镜头类型、型号 |  |
| 描述（拍摄的时间、地点、原因、方法，50字以内） |  |
| 单幅作品5名称 |  |
| 描述（拍摄的时间、地点、原因、方法，50字以内） |  |
| 使用相机品牌 |  |
| 相机型号 |  |
| 镜头类型、型号 |  |
| 单幅作品6名称 |  |
| 使用相机品牌 |  |
| 相机型号 |  |
| 镜头类型、型号 |  |
| 描述（拍摄的时间、地点、原因、方法，50字以内） |  |
| 单幅作品7名称 |  |
| 使用相机品牌 |  |
| 相机型号 |  |
| 镜头类型、型号 |  |
| 描述（拍摄的时间、地点、原因、方法，50字以内） |  |
| 单幅作品8名称 |  |
| 使用相机品牌 |  |
| 相机型号 |  |
| 镜头类型、型号 |  |
| 描述（拍摄的时间、地点、原因、方法，50字以内） |  |
| 单幅作品9名称 |  |
| 使用相机品牌 |  |
| 相机型号 |  |
| 镜头类型、型号 |  |
| 描述（拍摄的时间、地点、原因、方法，50字以内） |  |
| 单幅作品10名称 |  |
| 使用相机品牌 |  |
| 相机型号 |  |
| 镜头类型、型号 |  |
| 描述（拍摄的时间、地点、原因、方法，50字以内） |  |